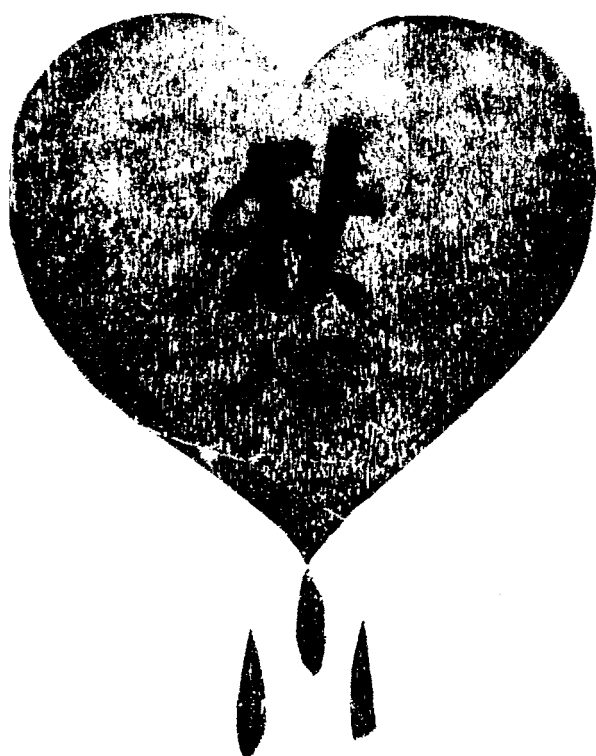
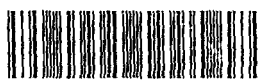
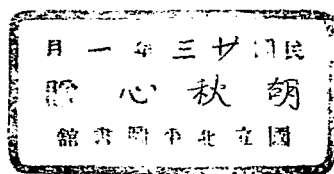






3 0663 0448 0



自序

翻閱已往的小作品，我是多麼的羞慚，抱愧？

詩詞歌賦一類的東西，早已不合現代潮流所需要，這是人所共知的，然而我何苦寫這種無謂的東西來令人厭惡呢？

固然，天性的愛好牠，也算得一個小小的理由，還有課餘讀些詩詞，既可以陶性冶情，又能減去胸中的積鬱，因此，不揣愚陋的寫了許多東西！

兩年以來，所寫的詩詞有一大堆了。耗去一天的光陰整理牠一下；我，我不得不痛恨已往所寫的東西太幼稚，太柔弱。除去春情，閨怨，就是離愁別苦一類的東西。夫復何言？

從大堆的糟粕中，擇出這幾篇較好的來，恭恭敬敬的獻給讀者們，至於其中詞句的不諧聲律，或是詞意的過于淺陋，那便祇好請讀者們原諒了！

民國二十一年二月二十八日

秋心君于天津匯文

目次

海棠春令
念儂嬌
玉樓春
玉樓春
南歌子
虞美人 二首
蝶戀花
相見歡
楊柳 十首
如夢令
燕子
歸程
清平樂
憶江南
鬢絲唇
閒步
如夢令
浣溪沙 二首
聞怨擬古
海棠
大雨
江上
心碎
忘了吧

清平調 三首
如夢令
長相思
江成子 梅花引
蝶戀花 六首
菩薩蠻
蝶戀花
浪淘沙
清平樂 六首
御街行
棄婦吟
浪淘沙
桃花行
十六字令
玉樓春
滿庭芳
聞怨
題蓮
海棠
玫瑰
苦海
玫瑰
一笑

海棠春令 春夜

淚濕兩袖泣清露，
夜兒寒；
幽情誰訴？
夢也說相思，
心已隨伊去！
紅燭却憐人無語，
對枕畔愁容；
也盈盈淚珠如雨，
更添離愁緒！

二十年十一月二十五日 益世報文苑

清平調 夢和太白元韻

其一

蛾眉愁鎖玉梨容，
楊柳青青色正濃。
却怪凝雲擁素月，
不教姮娥夢裏逢！

其二

看花不覺帶餘香，
未斷癡情已斷腸。
自是愁顏容易改，

羞對梅花西子妝！

其三

愁心還憶舊時歡，
幾回低頭對影看。
無可奈何却自問；
爲誰雙淚洗闌干？

二十年十一月十九日益世報文苑

念儂嬌

別惜

芳心正喜纔重聚，
楊柳依依輕拂；
偏惹新綠。
誰料得離期又來催促？
乍聽消息，
無計留住，
淚下真如雨！
愁凝眉黛，
心兒飛向何處？
不言兀自低頭，
寂寂春夜；
那堪聞離曲？
軟語爲你細解說：

『元是戲言試汝！』

千種猜疑，

萬般思量，

夢中猶問卜！

寸寸柔腸，

更結成寸寸苦！

二十年十一月十七日益世報文苑

如夢令

春夜

月下人兒凝坐，

愁擁孤衾無那！

花也不解愁，

更對愁顏欲破。

『愁麼？愁麼？』

祇有花兒問我！

二十年十月四日摩登畫報

玉樓春

秋情

楊柳依依風細細，

夜色淒淒蟲唧唧。

可憐庭院鎖秋寒，

莫人曾得垂楊意！

纖腰爲誰增憔悴？
明月偏照人無寐。
柳影離却碧窗時，
可有心兒還相憶？

二十年十月廿三日益世報文苑

長相思 閨夜

繡枕寒，綃衾單，
紅綃帳裏淚未乾。
伊人尚未還！
愁思多，夜如何？
對鏡輕鬟笑生渦。
旋見歛雙蛾！

二十一年二月廿三日益世報文苑

玉樓春 閨情

月冷雲寒乍相別，
離人樓上愁欲絕。
錦衾纔擁便無聊，
如何能度長長夜？
別後經秋相思切，
羞看團圓窗間月。

輕將心事叩嫦娥：

『伊人可有歸時節？』

二十一年二月廿三日 益世報文苑

江成子 梅花引 別情

凝脂垂淚燭也愁，
月色浮，
夜色幽，
一片別離滋味滿心頭！
鏡裏乍覺龐兒瘦，
腸兒柔，
淚兒流，
盈盈斷續透輕裘。
意難收，
去難留，
莫忘銀河星下遊；
笑語一天秋！
雖是小別相思豈宜休？
無限別恨凝雙眸，
君去也！
平安信快相投！

二十一年二月十九日 大中時報甌園

南歌子

閨怨

愁鎖秋波眼，
恨凝春山眉，
還怨影兒長相隨；
向那窗前明月淚雙垂！
泣罷還添惱，
無語暗凝思，
今夜那人知不知？
我在海棠花畔立多時！

二十一年一月十一日 大中時報題詞

蝶戀花

別清

朝朝暮暮長相思。
閑拋愁淚；
祇是爲書遲！
況當衾孤夜殘時，
綿綿情緒又誰知？
回眸看劍緊橫眉。
小別幾日；
瘦損更無疑！
自是有時淚未垂，
那夜夢魂不相隨？

蝶戀花 春晴

宿雨新晴花枝瘦。
春意正寒，
恰是愁時候！
海棠笑靨胭脂透，
無語憑闌凝望久！
對鏡見了雙蛾皺。
淚痕輕搵，
恨長天生就！
閑愁不管新和舊，
都似千縷垂楊柳！

二十年五月一日 津匯月刊

蝶戀花 春閨

別夢依稀日已遲。
斜欹香几；
輕凝雙翠眉！
無語重將首低垂，
閑愁萬種訴阿誰？
爲爲燕燕轉柔枝。
凝恨問道：

『何苦作情痴？』
飛入綠楊啼不住，
聲聲祇是長相思！

蝶戀花

秋情步李煜蝶戀花元韻

秋風庭裏遲遲步。
凝看黃花；
怕道秋將暮。
楊柳繫得閒愁住，
不管愁人來復去！
秋水重凝千萬度。
百結柔腸；
還對誰言語？
一行雁字全無緒，
飛向暮雲林深處！

二十年十月二十五日益世報文苑

蝶戀花

舊情

舊情回首還如昨。
翦燭西窗；
相偎傍紅藥。
千金難買鴛鴦樂，

笑語檀郎春衫薄！
而今恁地心情惡。
可恨伊人；
辜負花前約。
徘徊待月獨自個，
還向阿誰雙淚墮？

蝶戀花 長夜

搖搖獨影長長夜。
露冷風寒；
又是愁時節。
翡翠簾幙才半揭，
悵望西樓團圓月！
月照朱闌堆白雪。
不忍思量；
中道恩情絕。
萬種心事成愁結，
紅燭自被風吹滅！

二十一年一月十一日 大中時報題園

虞美人 春情

愁醒春宵楊花夢，

隔窗鶯聲弄。
羅幃低垂劍影橫；
凝思有誰知我此時情？
無語低頭還重睡，
滴下珍珠淚。
耳畔聽得燕聲嬌；
道是恨情和夢兩無聊！
二十一年二月二十二日 大中時報題圖

虞美人 閨情

翠被微寒香羅薄，
怕見桃花落。
倚樓空凝黛蛾眉；
忘却閑愁萬種訴阿誰？
自是紫燕雙飛好，
恨人歸不早。
對鏡還試芙蓉妝，
誰知身畔海棠也天香？

二十一年二月二十三日 益世報文苑

菩薩蠻 春情

春愁撩亂人無語，

薄情東風頻斷續。

倦倚楊柳前，

凝眸望秋千！

天氣陰晴半，

雲鎖愁魂斷。

幽怨聚雙眉，

憔悴更因誰？

二十一年二月二十三日益世報文苑

蝶戀花

步歐陽脩蝶戀花元韻

如水碧天清如許。

銀河隔斷；

多少星難數。

還是舊時攜手處，

回眸不見天涯路！

屈指堪驚秋又暮。

黃葉堆簷；

何計留秋住？

人對垂楊無半語，

自向小樓西畔去！

二十一年二月二十三日益世報文苑

繫深情

自度曲

別夢也未曾做，
更驚曉無情風雨！
誰言玳玉？
祇是添愁萬縷。
半擁羅衾，
還憶綠楊蔭裏。
有碧妬紅羞，
鶯歌燕語。
如今相隔幾重山水？
萬里。
聽雨音潺潺如許。
涼侵翠幕，
這孤枕又如何憑倚？
柔腸如斷，
淚下如洗，
離恨如織，
鶯也不能呼起！
燕早向北飛去，
這紅豆還憑誰寄？
倚闌再見，

聽我些兒言語。
溼君翠袂，
莫辭有狂風細雨！
將愁損人懷，
柔情寄與。
且慢對我喃喃呢呢！
聲細。
快翺翔兩情深處。
試歌相思，
定有人在花間謝你！
愛君多少，
濃情蜜意。
定如我言，
當減離愁別緒！

二十年九月十九日大公報小公園

相見歡

春暮

愁到眉峯碧聚，
情難訴！
笑問海棠開愁都幾許？
花枝顫，
花容淡，

羞不語。

是怨春來還愁春歸去？

二十年五月一日津匯月刊

浪淘沙

步李清照浪淘沙詞韻

小樓起秋風，
星月無踪。
孤衾愁擁與誰同？
鏡裏照得人憔悴，
好夢成空！
幽怨鎖眉峯，
愁意正濃。
一江濤浪起伏中！
欲寄此情無一字，
辜負秋鴻！

楊 柳

其一

東風曾記別君初；
翠眉青眼笑相扶。
月夜歸來眠未得，
低問楊君睡也無？
二十年十月二十四日益世報文苑

其二

黃昏庭院立多時，
盼得明月入楊枝。
西風不憐楊柳瘦，
却吹楊葉落些兒！

其三

萬種愁心應自嫌，
心心誰解可相憐？
不堪多情垂楊柳，
永夜伴夜未欲眠！

其四

閑愁識盡有誰知？
愁同楊柳柳同絲，
楊柳豈是多情意，
長拂愁人兩愁眉！

其五

楊柳月下淚欲流，
兩番淒冷度中秋。
如何星橋已斷也？
不許織女會牽牛！

其六

愁凝眸子怨凝眉，

却恨楊柳爲底垂？
此情恰似東流水，
請盡相思莫人知！

其七

楊柳依人人欲仙，
人依楊柳柳絲牽。
鍾情豈自今日始？
五百年前信有緣！

其八

逝水韶華屢蹉跎，
自是愁腸沒奈何！
不信可向垂楊問：
秋來枝頭淚可多？

其九

一上高樓萬里秋，
明眸才凝淚難收。
應很依依垂楊柳，
不繫韶華祇繫愁！

其十步李煜楊柳枝元韻

條長葉細態含羞，
情多惹得蝶蜂遊。
最是夜深人靜後；

絲絲強拂玉人頭！

二十年十一月十九日益世報文苑

清平樂

春情

眉攢千度，
愁恨憑誰訴？
無奈小樓東風起，
滿目淒涼情緒。
楊柳醉弄春柔，
舞袖含烟時候。
依舊青眼翠眉，
是與人兒比瘦！？

二十年六月二十二日蕾蓓三周刊

清平樂

春夜

困眼含嬌，
不語手輕招！
淺笑低頭弄玉簫，
慢道此夜無聊！
月影漸入窗紗，
搔首玉腕橫斜。
斜憑香肩軟語，
芳顏幾添紅霞！

清平樂 春陰

綺夢纔醒，
簾外雨初晴。
那知風起又春陰，
吹得一院風聲！
樓前亂舞綠楊，
更將萬恨添長。
珠淚滴透春衫，
向誰訴此淒涼？

清平樂 秋情

臨窗望久，
正是人去後。
漸覺寒來風滿袖，
回看影兒添瘦！
晚煙淡籠碧樹，
愁鴉飛過無數。
聲聲噪入暮雲，
柔情更憑誰訴？

清平樂 秋情

雲銷雨霽，

正晚涼天氣。
江上吹來秋風細，
拂得人兒無寐！
愁多不知月好，
只覺明月可惱。
欹枕萬般無聊，
心事正同秋草！

清平樂

秋情

情絲千萬，
但願痴情斷。
芳心已同芳草亂，
情兒還有無限！
隔窗月上清枝，
窗前小立多時。
明月移來照我，
有淚粉粉雙垂！

如夢令

春晝

看劍聽琴永晝，
楊柳籠煙時候。
湘簾才半捲，
吹入春風滿袖。

人瘦，人瘦，
可憐眉兒長皺！

二十年五月一日津匯月刊

御街行 別情

影斜光暗月沉暉，
窗外輕霧霏。
一曲陽關別我去，
淚向誰揮？
愁捲翠幃，
依依夢魂；
何忍與君違？
誰能爲我破愁圍？
泣下總濕衣。
一祖別情多少恨，
夢惜分飛！
天色熈微，
倚樓無語；
凝眸待君歸！

二十年十一月二十一日益世報文苑

燕子

雄燕何處去？旬日亦未歸。

堪憐失侶燕，忍死不雙飛！

棄婦吟

春風二月舞楊花，
飛入朱樓翠閣家。
碧闌干外雙影立，
笑語頻生玉腕斜。
依風醉露鶯鶯冷，
歸傍綺窗消晝永。
倩君爲畫黛蛾眉，
對鏡還將雲鬢整。
妝成淚滿橫波目，
慮君恩情中反覆。
那堪相就握柔荑，
多情轉向淚人哭。
何忍檀郎淚盈顙？
和衣睡倒玉人懷。
此身已屬君家有，
慎勿棄遺似劫灰。
喜君長跪指天誓，
飄萍幸有歸宿日。
紅夢能得幾時妍？

贏得東風等閒棄。
姮娥底事妬紅顏？
祇照空閨羞團圓。
更深獨擁芙蓉枕，
還向阿誰話夜寒？
二十一年一月五日大中時報題園

歸程 并序

辛未仲夏，余肄業於津門，忽奉慈親疾發之電，不勝憂懼，爰歸故里侍疾。此乃抵家後一日作也，辭意幼稚，且不諧音律，聊以紀寔，非敢自詡爲長詩耳！

別親一年餘，思親一何深？
夢中淚透枕，醒來愁聞鶯。
忽奉千里諭，母恙着兒行。
得信大悲戚，泣下透衣襟！
急投歸里路，途出舊帝京。
晚霞映老樹，落日照孤城。
車馳如風電，永夜寐不成。
起窗觀月色，月色半陰晴！
展轉心同輪，拭目待天明。
向曉寒來侵，微聲布被輕。

未見升紅日，但睹出岫雲。
有道皆楊柳，無地不芳茵！
將午過邯鄲，細雨落紛紛。
雙燕啣泥去，池蛙四野鳴。
青青誰家塚，疑是帝王墳。
黃河中夜渡，潺潺水流聲！
愁懷千萬縷，衾枕徧啼痕。
紅燭如對泣，顧影自斷魂。
鷄催天欲曉，犬吠遠近村。
苔痕漲新綠，宿雨猶未晴！
牧兒凝望我，雙頰憨笑生。
車抵信陽州，不進且久停。
詢是前途中，橋已沒水平。
差人急往修，猶未得好音！
聞言祇垂首，無語又黃昏。
原擬此良夜，高堂叩雙親。
誰知綿綿雨，留我宿歸程！
松柏舞龍爪，碧草飛青燐。
憑窗眺望久，天色漸朗清。
朝雲多變態，已無幾疎星。
抵家慈恙起，斑衣慶芳辰！

二十年二月二十三日大中時報題圖

浪淘沙

春回

日暖春光回，
歲月頻催！
倩誰爲取垂楊栽？
凝眉欲泣還輕顰，
綠綺窗開！
輕持鸚鵡杯，
心事誰猜？
愁恨千種何處推？
是誰家雙雙燕子，
翩翩飛來？

清平樂

雨後

翠滴簷牙，
亭臺砌落花！
可餘香夢到蟾華？
細話人在天涯。
雨過清風兩袖，
正是可憐時候。
那堪愁雨重來，
又溼依依楊柳！

桃花行

沽西三月桃花天，
滿徑落英有誰憐？
偕手長歌尋春去，
步登雙槳泛釣船。
傍岸青波翻紅雨，
絳雲正襯紅萼舞。
漁笛三聲慢搖槳，
波心細魚清能數。
雙雙玉蝶逐芬芳，
採蜜蜂兒不知忙。
欲問螻蟻春好否？
倒拖花片上垂楊。
碧流映帶雲外液，
願花永開莫少謝。
開時遊人俱麝集，
待花落盡足跡絕。
低烟欲暮鳥先知，
漸是黃昏日落時。
忍踏殘紅別佳境，
花開花落且賦詩。

十九年匯文中學庚午年刊

憶江南 春雨

春雨後，
徧地是春泥。
亂紅嫩碧浮陂水，
苔滑泥軟淡煙低。
悵立小樓西！
雙雙燕，
身帶杏雨歸。
才歇畫梁呢喃語，
又繞垂楊款款飛。
試問人瘦肥！

十六字令 用古人詩愁看楊花飛五字

- 一 愁，
明月偏照人奇樓，
憔悴損，
爲誰暗凝眸？
- 二 看，
爲待伊人不怕寒，
更深也，
和淚倚闌干！
- 三 楊，

萬縷千絲引恨長，
是多情，
不應換衫黃！

四 花，
一枝嬌艷入窗斜，
今何在？
夕陽但飛鴉！

五 飛，
梁間燕子正思歸，
恨成斛，
却放翠簾垂！

點絳脣

春陰

風雨初定，
簾外天色尙未晴。
楊柳青青，
處處聞啼鶯。
滿目閑愁撩亂，
萬緒縈。
此時情；
淒涼琴窗裏，
屈指計歸程！

二十一年二月十五日 大中時報 題園

玉樓春

垂楊

當年攜手嬌無力，
竝肩斜傍蓉花立。
蓉花紅透胭脂臉，
枝枝偏向垂楊媚！
垂楊無情還有意，
長條欲爲蓉花醉。
無限幽情無限憐，
同將翠眉凝深碧！

二十一年二月二十三日益世報文苑

閒步

用太白宿清溪主人元韻

欲遣遊子愁，
徘徊芳徑裏。
紫蕊繞朱樓，
綠楊垂碧水。
淚向水中揮，
化作西風起！

滿庭芳

獨酌

酒溫人笑，
鏡前盼影，

匆匆飲過三杯。
眉梢愁減，
眼波却懶開。
滿臉紅添春色，
笑自家慣作癡猜！
誰伴我向今夜月，
盡興醉一回？
執卷且狂吟；
小童訝我，
何處尋梅？
更一樹鶯啼，
愁損人懷。
欲倚闌干片時，
又祇怕風送香來。
枯坐處，
萬種愁情，
還憑一箋裁！

二十一年二月十二日大中時報題圖

如夢令 月下

月下欄干倚久，
影兒和人學瘦。

歸來正欲眠，
翠被冰涼依舊。
還又，還又，
蛾眉輕輕長皺！

閨怨

昨夜孤衾夢，擁枕疑擁卿。
淚光溼翠袖，啼痕沾青襟。
月低照瘦影，風冷添悽情。
卿情薄如紙，豈忘昔時盟？
回憶東風夜，燭影半明滅。
一笑入羅幃，不怨芙蓉謝。
矢誓永不棄，今何如此絕？
豈忘昔時盟，悵看團圓月！

浣沙溪

春夜

晚浴初罷月色涼，
蘭湯待拭玉肌香，
愁對寶鏡理殘妝！
自憐春來芳頰瘦，
欲泣還顰倍斷腸，
無聊支頤恨眉長！

浣沙溪 渡河

楊柳陰邊喚渡河，
人搖雙槳唱漁歌，
一葉扁舟泛涼波！
霞光掩映如新畫，
水影蕩漾似圓荷，
問君愁緒可添多？

題蓮

亭亭綠水蓮， 泣雨復愁烟。
醉態嬌不勝， 顧影應自憐！

閨怨 擬古

一
感君纏綿意，愛君顏色美，
天不令相見，相思何時已？

二
臨窗把綵筆， 不覺秋風寒，
淚透梨花箋， 寄與薄情看！

三
相聚終一別， 別後不相親，
相見佯不顧， 疑是路中人！

四

穿徑柳影動，愁深步履遲，
舉首問明月，重圓是何期？

五

秋風雖早至，楊柳色尙濃，
憐我孤寂意，絲映碧窗中；

六

悵立深深院，西風冷透肌，
淚盡愁難盡，腸斷復奚疑；
二十一年一月十七日益世報文苑

海 棠

一

嬌艷海棠花，凝妝玉人前，
含笑却自詡，長得東風憐！

二

海棠知春去，落地欲逐春，
未遂海棠願，徒驚愛花人！

海 棠

對鏡輕顰的海棠花，
看見她的主人來了。

嬌滴滴地；
向着他竊笑。

這笑；
使他十分的愛憐，

苦笑着看了她兩眼。
苦笑給她看見，
她也想苦笑給他看，
誰知不留心，
嬌嫩的紅萼落下一瓣。

他的淚兒落了，
她再也不笑了，
似乎都在默然的悔悟，
這一笑的苦惱！

玫 瑰

雨兒不住的下，
這夜兒似乎有些兒輕寒，
忽然想起院中的玫瑰花，
她如何禁得這雨兒的摧殘？

她呵！她，

不過是一枝含苞待放的花，
弱不禁風的她，
如何禁得這雨兒的眷愛她？

雨兒，你愛壞她了，
你何苦不住的滋潤牠？
你何苦不住的灌溉她？

雨兒呵！她禁不得你再愛了！
放棄你的工作吧！
我還要她哩！

二十年十月二十二日益世報

大 雨

碧紗窗外，
蓦地裏起了一聲霹靂，
接着落下傾盆的大雨！

几案上的玫瑰，
依舊芳馥撲鼻。
燈光照耀着她，
更顯得嬌滴滴地！

往後呵，
有月兒伴着你，
你心裏還是鬱鬱地，
今夜呵，
你能不能歡歡喜喜？

二十年十二月三十一日 大中時報

苦 海

你不必再戀着我！
苦海的回頭，
就是光明的大陸呀！

你不必再戀着我！
我是最薄倖的人兒！
我是最無情的人兒！
你不必再戀着我！
珍重你的身體，
也就是愛我啊！

你不必再戀着我！
苦海的回頭，
就是光明的大陸呀！

二十一年二月十二日 益世報

江 上

一起一伏的，
是那黃色的波浪。
我們的船身也在一起一伏的，
我們是在江上了！

江潮已經沸騰，
攀住船身花花不住的響，
我們的心潮，
也在花花不住的響。

遊倦了的夕陽，
倦了，牠慢慢的下去了！
可是這一起一伏的江潮上，
還閃着牠含笑的模樣。
那山邊，月兒出來了，

牠也微微含着笑，
掩掩藏藏地，
用那輕淡的雲裳。

船頭的風很緊，

回進艙裏去吧！
不，我正戀着這含笑的月亮，
二十一年一月八日 大中時報 魁園

玫 瑰

玫瑰花兒枯萎了，
她不埋怨她的命運，
她祇埋怨風雨們的蹂躪！

她狠狠的說，
『風兒，爲什麼刮碎了我的心？
雨兒，爲什麼打破了我的臉？』

風兒微笑着，
雨兒也微笑着，
玫瑰花兒却大大的怒了！

風兒和雨兒同聲說：
『可憐的玫瑰，你用不着生氣，
明春我們都不來管你，
看看你，到底能倚仗着誰？』

心 碎

心兒碎了吧!?
要不，牠怎麼會劇烈的作疼!?
牠怎麼會像被利刃割了似的!?

心兒碎了吧!?
要不，我何苦皺着那不展的眉頭!?
我何苦緊緊地按着我的心口!?

心兒碎了吧!?
要不，牠怎麼像被人宰割了似的!?
淚兒都流不出來了!?

二十一年二月十五日益世報

一 笑

記得，是一個新秋的雨後，
晚霞掩映着院中的積流。
那一片被風吹皺的秋水上，
又有些淺紅色的落花飄浮！

這般清幽的景色，

天上也未必找得出來，
我萬分的自幸着，
能在這景色中徘徊。

身後一株多情的楊柳，
用那多情的絲兒拂在我的頭上，
我唬得急忙一抬頭，
絲上的雨珠正落在我的嘴上。

誰知那又滑又軟的雨後泥，
險些兒把我跌了一交。
我輕輕拭去嘴上的雨珠，
却向那多情的楊柳微微地一笑！

忘了吧

朋友，朋友，
都忘了吧！
往事都成了泡影，
不用提起了！

朋友，朋友，
有多少深刻的創痕，

在你的心頭？
都忘了吧！

朋友，朋友，
你還戀着那已往的情事嗎？
那早已不堪回首了！
都忘了吧！

朋友，朋友，
都忘了吧！
往事都成了泡影，
不用提起了！

二十一年一月一日 大中華民國時報

當這本小冊子集成的時候，我奔走了幾家大書局和大報館，向他們要求爲我出版，但是效果所收，是我很失望的，

誠然，以一個無名小卒，作品中還會有什麼精彩？再加上經濟能力的薄弱，而妄想出版和讀者晤面，那是多麼煩難的事？所以碰幾個橡皮釘子，是早在許多人預料之中的，

終於，承摩登印務公司副經理咎君慨允担任出版此集，所以，這本小集子才能貢獻給大家鑒賞，我希望讀者要是旁觀者清的眼光、來幫助我，以後不再寫這種無聊的東西，而趨於正經的軌道，那使我萬分的感激了！

還有，本集封面是楊培元先生所寫的，我應當在這裏向楊先生致謝！

二十一年三月八日秋心君補誌，

秋 心

著者 胡秋心君

總發行所 天津義界摩登印務公司

分發行所 天津匯文中學售品處

臨時通訊處 天津匯文中學

定價 二角

民國二十一年四月一日初版發行

刊 誤

頁	行	字	誤	正
15	10	4	夜	人
19	16	3,4,	粉	紛
20	14	2	袒	夜
25	4	5	目	日
30	14	2,3,	沙溪	溪沙
31	1	2,3,	沙溪	溪沙
34	19	2	蕾	舊
41	5	15	忘	妄

